

1. p.o. Skulski
24.02.2019

Adrian

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	pkt 13 ustawy z 24.04.2003 – zadanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.			
4. Tytuł zadania publicznego	MY Z GAIKIEM <i>czyli ludowe tradycje wielkanocne</i>			
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	20.03.2019	Data zakończenia	20.05.2019

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Stowarzyszenie Miłośników Muzyki <i>Musica Sacra</i> w Białymstoku, KRS 0000235866, ul. Włociańska 79, 15-199 Białystok		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Lidia Trojanowska, trojanowskalidia@gmail.com , tel. 668 040 083		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Zadanie ma na celu pielęgnowanie i podtrzymywanie ludowych tradycji wielkanocnych od wiosennej tradycji topnienia marzanny, poprzez gaik, wielkanocną tradycję palm wielkanocnych poprzez śląskie i opoczyńskie tańce wiosenne do tańców kurpiowskich. Tradycje te wymierają i wypierane są z tradycji, dlatego tak istotne jest ich pielęgnowanie i ukazywanie zwłaszcza młodemu pokoleniu. Dlatego zadanie adresujemy do dzieci i młodzieży Gminy Dobrzyniewo Duże oraz całego województwa podlaskiego. Elementem spajającym są wykonawcy: Harcerski Zespół Pieśni i Tańca Dzieci Płocka, który istnieje od 70 lat kultywując tradycje i tańce wszystkich regionów. Zespół na najwyższym poziomie wykonawczym odwiedził wszystkie kontynenty świata oprócz Australii. W zespole biorą udział dzieci i młodzież do lat 18. Zaproszenie tego zespołu ma być zachętą do uczestnictwa w

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

26/02/2019 14:06
DK/14879/2019



5r-0D41e0k

W zespole biorą udział dzieci i młodzież do lat 18. Zaproszenie tego zespołu ma być zachętą do uczestnictwa w tego typu zespołach istniejących w naszym regionie. Dlatego do udziału w zadaniu zaproszony został Narwianie. Odbiorcami obok dzieci i młodzieży będzie środowisko lokalne oraz zaproszeni goście z województwa. Dopełnieniem będzie wystawa Poczтівka Wielkanocna dawniej i dziś – ekspozycja pocztówek z XIX i XX w. oraz prac konkursu Poczтівka Wielkanocna

Zadanie odbywa się jako jedno z elementów Podlaskiego Festiwalu Wielkanocnego.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

budowanie i utrwalanie tożsamości kulturowej w odniesieniu do okresu Wielkanocny – rezultat miękkiej - koncert
 zwiększenie kompetencji społeczności lokalnych w zakresie odbioru kultury i sztuki – 300 odbiorców
 przygotowanie społeczności lokalnych, dzieci i młodzieży oraz osób niepełnosprawnych do aktywnego uczestnictwa w kulturze i procesach jej współtworzenia – 50 wykonawców
 upowszechnienie cennych elementów kultury związanych z pielęgnowaniem dziedzictwa kulturowego okresu wielkanocnego – ludowe zwyczaje i tradycje okresu wielkanocny różnych regionów kraju

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Honorarium HZPiT Dzieci Płocka - rachunek	2000	2000	0
2	Honorarium Zespołu Narwianie - rachunek	500	500	0
3	Druk materiałów informacyjnych – zaproszenia, plakaty, ulotki – faktury	800	500	300
4	Organizacja zadania – podziękowania, upominki, kwiaty, transport organizatora, poczta, inne - faktury	2000	0	2000
5	Noclegi i wyżywienie HZPiT Dzieci Płocka – 40 osób x 80 PLN - faktura	3200	3200	0
6	Plakatowanie – faktura	600	600	0
7	Przygotowanie wystawy, sztalugi, antyramy – umowa zlecenie, faktury	1200	1200	0
8	Koordynator zadania – 3 osoby x 800	2400	2000	400

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

9	Praca społeczna przy organizacji i dokumentacji zadania 4 osoby x 20 godzin x 20 PLN = 1600 PLN	1600	0	1600
Koszty ogółem:		14300	10000	4300

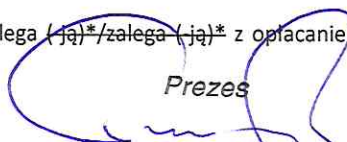
Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Stowarzyszenie Miłośników Muzyki
Musica Sacra
w Białymstoku

.....
ul. Włociańska 79, 15-199 Białystok
KRS 0000235866 NIP 966-179-47-05
.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Prezes

mgr Tadeusz Trojanowski

SEKRETARZ
Stowarzyszenia Miłośników Muzyki
Musica Sacra w Białymstoku

Lidia M. Trojanowska

Data 26.02.2019

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.