

UCHWAŁA NR VI/64/2019
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO

z dnia 18 lutego 2019 r.

w sprawie rozstrzygnięcia petycji w interesie publicznym dotyczącej wprowadzenia mechanizmów zapobiegających kumoterstwu w świecie artystycznym.

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2018 r. poz. 913 z późn. zm.¹) oraz art. 9 ust. 2 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach (Dz. U. z 2018 r. poz. 870) Sejmik Województwa Podlaskiego uchwala, co następuje:

§ 1. Sejmik Województwa Podlaskiego po rozpatrzeniu petycji w interesie publicznym, dotyczącej wprowadzenia mechanizmów zapobiegających kumoterstwu w świecie artystycznym przedstawia swoje rozstrzygnięcie w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Podlaskiego.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

¹ Zmiany tekstu jednolitego ustawy zostały opublikowane w Dz. U. z 2018 r., poz.1000, 1432 i 2500

Załącznik do uchwały Nr VI/64/2019
Sejmiku Województwa Podlaskiego
z dnia 18 lutego 2019 r.

Rozstrzygnięcie Sejmiku Województwa Podlaskiego w sprawie rozpatrzenia petycji w interesie publicznym dotyczącej wprowadzenia mechanizmów zapobiegających kumoterstwu w świecie artystycznym.

W dniu 12 grudnia 2018 r. wpłynęła do Sejmiku Województwa Podlaskiego za pośrednictwem poczty elektronicznej petycja wniesiona w interesie publicznym, dotycząca wprowadzenia mechanizmów zapobiegających kumoterstwu w świecie artystycznym.

Rozpatrując wniesioną w interesie publicznym petycję, dotyczącą wprowadzenia mechanizmów zapobiegających kumoterstwu w świecie artystycznym szczegółowo przeanalizowano obowiązujące w tym względzie przepisy i stwierdzono, co następuje.

Województwo Podlaskie jest jednym z wielu podmiotów realizujących zadania wynikające z art. 7b ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 z późn. zm.). Stypendia dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami przyznawane są również przez administrację rządową, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a także jednostki samorządu terytorialnego.

Województwo Podlaskie przyznaje stypendia osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz wysokości tych stypendiów na mocy uchwały nr XX/237/12 Sejmiku Województwa Podlaskiego z dnia 21 czerwca 2012 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz wysokości tych stypendiów (Dz. Urz. Woj. Podl. Nr 2155, poz. 2012), a także stypendia w dziedzinie twórczości artystycznej uczniom uzdolnionym artystycznie z województwa podlaskiego na mocy uchwały Nr XX/238/12 Sejmiku Województwa Podlaskiego z dnia 21 czerwca 2012 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania, oraz wysokości stypendiów w dziedzinie twórczości artystycznej, uczniom uzdolnionym artystycznie z województwa podlaskiego (Dz. Urz. Woj. Podl. Nr 1978, poz. 2012).

Stypendia osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami przyznawane są od roku 1999, natomiast stypendia w dziedzinie

twórczości artystycznej uczniom uzdolnionym artystycznie z województwa podlaskiego przyznawane są od 2005 roku. W obu powyżej wskazanych procesach dotyczących przyznawania stypendiów nieustannie podejmowane są działania mające na celu wprowadzenie jak najlepszych i najskuteczniejszych mechanizmów prawnych zapewniających zasadę transparentności, jawności, niezależności i uczciwości. Szczegółowe zasady dotyczące zakresu i zasad działania komisji do spraw przyznawania stypendiów artystycznych oraz powoływania tejże komisji (komisja w obu przypadkach opiniuje wnioski i projekty stypendialne i przedkłada propozycje Zarządowi Województwa Podlaskiego, który podejmuje ostateczną decyzję), określone są w uchwałach Zarządu Województwa Podlaskiego w oparciu o przepisy wyżej cytowanych uchwał Sejmiku Województwa Podlaskiego, a także ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2018. r. poz. 913 z późn. zm.). Wszystkie obowiązujące akty prawne dostępne są na stronie internetowej www.wrotapodlasia.pl/kultura/, a także w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego.

Wobec powyższego należy stwierdzić, iż w procesie przyznawania stypendiów zastosowane zostały wszelkie mechanizmy zapewniające bezstronne, celowe i przejrzyste kryteria wydatkowania środków publicznych przeznaczonych w województwie podlaskim na stypendia dla twórców kultury, a jasno wskazane zasady są gwarantem równych szans dla wszystkich kandydatów. Dotychczasowa, wieloletnia praktyka nie daje podstaw do stwierdzenia, że mogłoby dochodzić do zjawiska braku transparentności, obiektywizmu na którymkolwiek z etapów procedowania.

W związku z powyższym Sejmik Województwa Podlaskiego uznaje obowiązujące regulacje prawne za właściwe i wystarczające, a tym samym stwierdza brak merytorycznych przesłanek do uwzględnienia ww. petycji.