

Umowa zlecenie

zawarta dnia 23 czerwca 2015 r. w Białymstoku pomiędzy:
Operą i Filharmonią Podlaską – Europejskim Centrum Sztuki w Białymstoku, w którego imieniu działa Zarząd Województwa Podlaskiego, reprezentowany przez:
1) Mieczysława Kazimierza Baszko – Marszałka Województwa Podlaskiego,
2) Macieja Żywno – Wicemarszałka Województwa Podlaskiego,
zwany w dalszej części umowy „Zleceniodawcą”
a Damianem Tanajewskim – Dyrektorem Opery i Filharmonii Podlaskiej – Europejskiego Centrum Sztuki w Białymstoku, legitymującym się dowodem osobistym nr AMZ046894 pesel: 79071703837, zwanym dalej „Zleceniobiorcą”.

§ 1.

Zleceniodawca zleca, a Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykonania następującej pracy: pełnienie funkcji producenta spektaklu „Carmen” Georges’a Bizeta realizowanego w siedzibie OiFP w terminie od 10 czerwca 2015 r. do dnia premiery, tj. 25 września 2015 r.

§ 2.

1. Tytułem wynagrodzenia Zleceniobiorca otrzyma kwotę 27.000,- zł (słownie: dwadzieścia siedem tysięcy zł).
2. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie rachunku wystawionego przez Zleceniobiorcę w dwóch transzach, pierwsza do 10.07. 2015 r. w wysokości 50% wynagrodzenia, druga w wysokości 50% wynagrodzenia - po wykonaniu wszystkich czynności objętych niniejszą umową, w terminie 7 dni od dnia premiery.
3. Zapłata dokonana będzie na rachunek bankowy Zleceniobiorcy.

§ 3.

Zleceniobiorca nie może powierzyć prac wymienionych w § 1 innym osobom bez zgody Zleceniodawcy.

§ 4.

Zmiana niniejszej umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 5.

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.

§ 6.

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zleceniodawca

Zleceniobiorca

.....

.....

.....