

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:


Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	ZARZĄD WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
STOWARZYSZENIE HISTORYCZNE IM. DANUTY SIEDZIKÓWNY "INKI" Stowarzyszenie KRS: 0000412885 ul. 3 Maja 58/20 17-200 Hajnówka Tel.kom: 505 178 323 e-mail: stowarzyszenie@inka.net.pl	
05/07/2021 13:01 DK/45190/2021  5r0D5CRwD	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Anna Łabędzka Tel.kom: 505 178 323 e-mail: stowarzyszenie@inka.net.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	PERŁY			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	17.07.2021	Data zakończenia	28.08.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Zadanie polega na stworzeniu widowiska słowno-muzycznego pt. PERŁY, które będzie stanowiło integralną część obchodów 75. rocznicy śmierci Danuty Siedzikówny „INKI” i zostanie zaprezentowane 28 sierpnia 2021, w dniu egzekucji „INKI”. Koncert chcemy zlokalizować na terenie Nadleśnictwa Browsk, w bezpośredniej bliskości wsi Guszczewina, gdzie Danuta Siedzikówna przyszła na świat. Koncepcja koncertu opiera się na zestawieniu ze sobą postaci dwóch młodych kobiet, dziewcząt, które były w zasadzie rówieśniczkami. Poetka Teresa Bogusławska urodziła się w 1929 roku, była więc rok młodsza od INKI. Życiorysy obydwu dziewcząt były emanacją tego samego patriotycznego polskiego ducha, który INKĘ zaprowadził do 5 Wileńskiej Brygady AK, a Teresę Bogusławską do konspiracyjnych Szarych Szeregów. Bogusławską aresztowało Gestapo, Siedzikównę - polskie ramię NKWDN. Niezwykła dojrzałość, odwaga i poczucie misji to cechy wspólne całego pokolenia polskich dziewcząt tamtego czasu. Koncepcja całości zakłada, żeby aparat wykonawczy składał się w przeważającej części z dziewcząt i młodych kobiet. Chcemy zaprosić żeńską orkiestrę symfoniczną pod dyrekcją Huberta Kowalskiego, a także zespół "Soul Sanok", składający się z młodych dziewcząt. Wykorzystamy też dziewczęcy zespół baletowy. Za warstwę muzyczną koncertu, za którą będzie odpowiadał

MARCIN POSPIESZALSKI, będą stanowią piosenki Żołnierzy Wyklętych, oraz piosenki, które mogły śpiewać nasze bohaterki jeszcze przed wojną, choćby w harcerstwie. W wizualizacjach wykorzystane zostaną zdjęcia archiwalne. Ponadto sięgniemy do polskiej poezji tworzonej przez kobiety, na czele z antykomunistką Beatą Obertyńską, której twórczość w tym roku pojawiła się jako temat maturalny. Za scenariusz i reżyserię będzie odpowiadał aktor teatralny i filmowy, reżyser DARIUSZ KOWALSKI, który był pomysłodawcą, scenarzystą i reżyserem koncertu „Biblia Polska”, który odbył się 12.12.2020r. w Teatrze Wielkim w Łodzi i został zarejestrowany przez TVP. Całość poprowadzi Krzysztof Ziemięć, dziennikarz TVP.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja widowiska słowno-muzycznego, upamiętniającego 75. rocznicę śmierci Danuty Siedzikówny „INKI”	1	Osobiste monitorowanie organizacji koncertu. Dokumentacja zdjęciowa

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Cele, jakie stawia przed sobą stowarzyszenie, to:

1. Propagowanie i poszerzanie wiedzy na temat historii Polski oraz wspieranie działań innych podmiotów i osób w tej dziedzinie.
2. Propagowanie wzorów postaw etycznych i obywatelskich żołnierzy podziemia niepodległościowego ze szczególnym uwzględnieniem Danuty Siedzikówny „INKI”.
3. Wspierania patriotycznego wychowania młodzieży.
4. Upamiętniania ważnych wydarzeń oraz osób w historii narodu polskiego.
5. Pomocy kombatantom, działaczom społecznym na rzecz niepodległościowego państwa polskiego oraz ich rodzinom w trudnych sytuacjach losowych.

Stowarzyszenie organizowało uroczystości poświęcone „INCE” od 2012 r. Jest organizatorem projektów edukacyjnych i artystycznych, odnoszących się do wydarzeń i osób podziemia antykomunistycznego.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1tegoria Jednostka Liczba jednostek Koszt jednostki Suma Źródła finansowania Wkład niefinansowy Fundacja PZU Wkład własny dotowanego Honoraria artystów w tym: Scenariusz i reżyseria(Dariusz Kowalski), 2.opracowanie muzyczne, aranżacje, 3.ICON ORKIESTRA (38 wykonawców i dyrygent), 4. Chór Jednego Serca Jednego Ducha, 5. Zespół „Soul Sanok”, 6. Wokalistki (3) zespołu Teatru Muzycznego OD CZAPY, 7. Marcin Pospieszalski Band, 8. Zespół Baletowy Państwowego Zespołu Pieśni i Tańca Mazowsze/grupa baletowa, 9. Prowadzenie: Krzysztof Ziemięc.	162 000,0 0 zł	10 000,00 zł	152 000,0 0 zł
2.	Koszt 2 Wynajem nagłośnienia i oświetlenia, telebimy wraz z obsługą.	150 000,0 0 zł	0	150 000,0 0 zł
3.	Koszt 3 Transport wykonawców i sprzętu technicznego.	20 000,00 zł	0	20 000,00 zł
4.	Koszt 4 Materiały promocyjne i promocja.	20 000,00 zł	0	20 000,00 zł
5.	Koszt 5 Zakwaterowanie i catering podczas koncertu.	30 000,00 zł	0	30 000,00 zł
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		382 000,0 0 zł	10 000,00 zł	372 000,0 0 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES ZARZĄDU

Bogusław Szczepan Łabędzki



(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 05.07.2021 r.

STOWARZYSZENIE HISTORYCZNE

im. Danuty Siedliskówny "INKI"

17-200 Hajnówka, ul. 3 Maja 58/20

KRS: 0000412385

NIP: 6030074756, REGON: 200682594

