

Umowa o dzieło nr 1/2022

zawarta dnia 24 lutego 2022 r. w Białymstoku pomiędzy:

Teatrem Wierszalin z siedzibą w Supraślu, w którego imieniu działa Zarząd Województwa Podlaskiego, reprezentowany przez:

- 1) Pana Artura Kosickiego – Marszałka Województwa Podlaskiego,
 - 2) Panią Wiesławę Burnos – Członka Zarządu Województwa Podlaskiego,
- zwany w dalszej części umowy „Zamawiającym”,

a Piotrem Markiem Tomaszukiem – Dyrektorem Teatru Wierszalin w Supraślu, zwanym dalej „Wykonawcą”.

§ 1.

Zamawiający powierza Wykonawcy, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania **dzieła polegającego na przygotowaniu scenariusza spektaklu pt. „Ballady i romanse”** w oparciu o ballady Adama Mickiewicza, a także **reżyserię** tegoż spektaklu na deskach Teatru Wierszalin w Supraślu.

§ 2.

Wykonanie dzieła, o którym mowa w § 1 nastąpi **w terminie do 01 lipca 2022 r.**, co zostanie stwierdzone po przedłożeniu informacji oraz dokumentacji zdjęciowej z premiery spektaklu.

§ 3.

Wykonawca nie może powierzyć wykonania dzieła osobom trzecim bez pisemnej zgody Zamawiającego.

§ 4.

1. Wynagrodzenie za całkowite wykonanie dzieła objętego niniejszą umową, strony ustalają na kwotę **28.000,00 - zł** brutto (słownie: dwadzieścia osiem tysięcy złotych), w tym **6.000,00 - zł** brutto za przygotowanie scenariusza utworu scenicznego „**Ballady i romanse**” oraz **22.000,00 - zł** brutto za jego wyreżyserowanie.
2. Wynagrodzenie będzie wypłacone przelewem na konto wskazane przez Wykonawcę po wykonaniu dzieła, po uprzednim wystawieniu stosownego rachunku.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wynagrodzenie z tytułu korzystania z majątkowych praw autorskich Wykonawcy w zakresie prawa do wystawiania dzieła, jego utrwalenia w dowolnej znanej w chwili zawarcia umowy technice oraz jego publicznej prezentacji w całości lub fragmentach.
4. W przypadku reżyserii korekcyjnej w nowych warunkach scenicznych sztuki, o której mowa w § 1, ustala się dodatkowe wynagrodzenie **1.600,00 – zł** (słownie: jeden tysiąc sześćset złotych), płatne po jej wykonaniu na podstawie stosownego rachunku.
5. Z dniem wykonania dzieła na Zamawiającego przechodzą wymienione w ust. 3 autorskie prawa majątkowe.
6. Wynagrodzenie za wykonanie dzieła objętego niniejszą umową pochodzi ze środków Teatru Wierszalin.

§ 5.

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:

- 1) w razie zwłoki w wykonaniu dzieła, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki – w wysokości 0,5% umówionego wynagrodzenia,
 - 2) w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania dzieła, innych niż określone w pkt 1 i 3 - w wysokości 10% umówionego wynagrodzenia.
 - 3) w przypadku odstąpienia od umowy w całości albo w części przez Zamawiającego lub Wykonawcę z powodu okoliczności, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca – w wysokości 10% umówionego wynagrodzenia.
2. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kary umownej z umówionego wynagrodzenia.
 3. Zamawiającemu służy prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych.

§ 6.

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w całości albo w części, w szczególności w przypadkach:
 - 1) Wykonawca nie rozpoczął albo przerwał z przyczyn leżących po jego stronie realizację umowy,
 - 2) w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy,
 - 3) realizacji przez Wykonawcę przedmiotu zamówienia w sposób niezgodny z niniejszą umową, przepisami prawa lub wskazaniem Zamawiającego.
2. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w terminie 14 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach stanowiących podstawę odstąpienia.

§ 7.

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wykonawca oświadcza, że wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych. Jednocześnie przyjmuje do wiadomości, iż ma prawo do wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawienia.

§ 8.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeksu cywilnego.

§ 9.

Wszelkie spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy będą rozpatrywane przez Sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 10.

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający:

Wykonawca:

1.
.....

.....

2.