

## UMOWA O DZIEŁO nr 15/2021

zawarta w dniu 19 lipca 2021 r. w Białymstoku pomiędzy **Województwem Podlaskim** z siedzibą w Białymstoku, w imieniu którego działa Zarząd Województwa Podlaskiego reprezentowany przez:

1. Stanisława Derehajło – Wicemarszałka Województwa Podlaskiego
2. Marka Malinowskiego – Członka Zarządu Województwa Podlaskiego,

zwanym dalej **Województwem**

a

**Leonem Tarasewiczem**, zamieszkałym w [REDAKTOWANE], [REDAKTOWANE], posiadającym numer [REDAKTOWANE]

zwanym dalej **Wykonawcą**, następującej treści:

### § 1.

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest **kompleksowa organizacja wystawy podczas inauguracji Polskiego Pawilonu na Wystawie Światowej EXPO 2020 w Dubaju**, zwana dalej „Wystawą”.
2. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji przedmiotu umowy, szczegółowo określonego w § 2 nie później niż do dnia **1 października 2021 r.**

### § 2.

1. W ramach realizacji przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązuje się do:
  - 1) stworzenia dzieła prezentowanego na wystawie w postaci projektu realizacji malarskiej oraz przekazania go Województwu w formie szkicu barwnego z oznaczeniem wymiarów instalacji,
  - 2) stworzenia dzieła w postaci realizacji malarskiej na podstawie projektu zaakceptowanego przez Województwo, o wymiarach: wysokość 340 cm, długość: 1350 cm wykonanej w technice akryl na płótnie, przeznaczonej do prezentowania podczas zorganizowanej wystawy w trakcie inauguracji Polskiego Pawilonu, zwanego dalej Dziełem
  - 3) udziału w konferencjach prasowych informujących o wystawie podczas inauguracji Polskiego Pawilonu na Wystawie Światowej EXPO 2020 w Dubaju,
  - 4) przekazania dokumentacji procesu powstawania dzieła w formie audiowizualnej,
  - 5) nadzoru autorskiego nad montażem całości Wystawy na miejscu w Pawilonie Polskim.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy określony w ust. 1 pkt. 1, w terminie do **23.07.2021 r.**
3. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy określony w ust. 1 pkt. 2 w terminie do **01.09.2021 r.**
4. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy określony w ust. 1 pkt. 3-5 w terminie do **01.10.2021 r.**
5. Województwu przysługuje prawo do akceptacji każdego z elementów realizowania umowy wymienionych w §2 ust. 1 w terminie 7 dni od poinformowania Województwa przez Wykonawcę o jego ukończeniu. Jeżeli przed upływem tego terminu Województwo nie zgłosi Wykonawcy uwag, każdy z elementów uważa się za zaakceptowany przez Województwo.
6. Z chwilą jego akceptacji przez Województwo Dzieło uważa się za odebrane, koszty przechowywania i transportu Dzieła obciążają Województwo.

7. Wykonawca oświadcza, że Dzieło będzie stanowił jego utwór w rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
8. Wykonawca oświadcza, że będą mu przysługiwać wyłączne autorskie prawa majątkowe do wykonanego Dzieła i że Dzieło nie będzie w żaden sposób naruszać praw osób trzecich.
9. Województwo zobowiązuje się zapewnienia Wykonawcy na własny koszt warunków do wykonania Dzieła, w szczególności do udostępnienia Wykonawcy przestrzeni do pracy odpowiedniej ze względu na skalę i technikę wykonania Dzieła.
10. Wraz z przeniesieniem własności Dzieła, Wykonawca udziela Województwu nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do Dzieła na następujących polach eksploatacji:
  - 1) publiczne wystawianie,
  - 2) utrwalanie i zwielokrotnianie wszelkimi technikami, w dowolnym systemie, standardzie i formacie oraz na wszelkich rodzajach nośników, w tym także trwałe lub czasowe wprowadzenie do pamięci komputera lub innego urządzenia elektronicznego,
  - 3) wprowadzanie do obrotu, użyczenie i najem oryginału lub egzemplarzy we wszelkich systemach i kanałach obrotu egzemplarzami;
  - 4) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do obrazów w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, we wszelkich technikach i technologiach.
11. Korzystanie z autorskich praw majątkowych do Dzieła nie może naruszać jego integralności ani pierwotnej koncepcji Wykonawcy Dzieła,
12. Publiczne wystawianie Dzieła oraz wprowadzanie do obrotu, użyczenie i najem oryginału dozwolone jest pod warunkiem zachowania Dzieła w całości, w zgodności z projektem i koncepcją Wykonawcy.
13. Województwo jest uprawnione do udzielania dalszej licencji w granicach przysługujących mu uprawnień.
14. W przypadku publicznego wystawiania Dzieła, Wykonawcy przysługuje prawo do nadzoru autorskiego.
15. Wszelkie zmiany i opracowania Dzieła lub jego egzemplarzy wymagają akceptacji Wykonawcy.
16. W przypadku publikacji Dzieła Województwo zobowiązane jest do oznaczenia go imieniem i nazwiskiem autora zgodnie z przyjętym przez Strony wzorem: Leon Tarasewicz „Bez tytułu” 2021

### § 3.

1. Za wykonanie świadczeń promocyjnych, o których mowa w § 2 niniejszej umowy, Województwo zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie łączne w kwocie **565 000, 00 zł brutto** (słownie: pięćset sześćdziesiąt pięć tysięcy złotych 00/100) z tego:
  - 1) **30 000,00 zł brutto** (słownie: trzydzieści tysięcy złotych, 00/100) z tytułu realizacji przedmiotu umowy określonego w § 2 ust.1 pkt 1,
  - 2) **510 000,00 zł brutto** (słownie: pięćset dziesięć tysięcy złotych, 00/100) z tytułu realizacji przedmiotu określonego w § 2 ust.1 pkt 2,
  - 3) **25 000,00 zł brutto** (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych, 00/100) z tytułu realizacji przedmiotu określonego w § 2 ust.1 pkt 3-5.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, zostanie przekazane przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy o numerze: [REDACTED] w terminie 14 dni od dostarczenia Województwu prawidłowo wystawionego dokumentu finansowego.
3. Dokument finansowy zostanie wystawiony przez Wykonawcę po akceptacji przez Województwo każdego elementu realizacji umowy wymienionego w §2 ust. 1 na:

**Województwo Podlaskie**  
**ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1**  
**15-888 Białystok**  
**NIP 542-25-42-016**

**Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego**

4. Podstawą do dokonania płatności, o której mowa w ust. 1. pkt 1, 2 i 3 jest złożenie przez Wykonawcę sprawozdań potwierdzających wykonanie przedmiotu umowy w zakresie określonym w § 2.
5. Własność Dzieła przechodzi na Województwo z chwilą zapłaty wynagrodzenia określonego w §3 ust. 1 pkt. 2.

§ 4.

Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy z należytą starannością, mając na uwadze w szczególności informacyjno-promocyjny charakter przedmiotu umowy zlecany przez Województwo, realizowany w związku z wykonywaniem zadań własnych Województwa w zakresie promocji Województwa Podlaskiego.

§ 5.

1. Województwu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w całości albo w części, w szczególności w przypadkach:
  - 1) gdy Wykonawca nie rozpoczął albo przerwał z przyczyn leżących po jego stronie realizację umowy,
  - 2) w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy,
  - 3) realizacji przez Wykonawcę przedmiotu zamówienia w sposób niezgodny z niniejszą umową lub przepisami prawa,
  - 4) kiedy działania Wykonawcy będą miały negatywny wpływ na wizerunek Województwa Podlaskiego.
2. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w terminie 14 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach stanowiących podstawę odstąpienia w formie pisemnej wraz z podaniem przyczyn.

§ 6.

1. Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Województwu kary umowne za:
  - 1) odstąpienie przez Województwo od umowy z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca, w wysokości 10% kwoty określonej w § 3 ust. 1 pkt 1,
  - 2) odstąpienie przez Województwo od umowy z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca, w wysokości 10% kwoty określonej w § 3 ust. 1 pkt 2,
  - 3) odstąpienie przez Województwo od umowy z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca, w wysokości 10% kwoty określonej w § 3 ust. 1 pkt 3,
  - 4) niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w wysokości 5% kwoty określonej w § 3 ust. 1 pkt 1,
  - 5) niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w wysokości 5% kwoty określonej w § 3 ust. 1 pkt 2.
  - 6) niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w wysokości 5% kwoty określonej w § 3 ust. 1 pkt 3.
2. Kary, o których mowa w § 6 ust. 1, Wykonawca zapłaci na wskazany przez Województwo rachunek bankowy, przelewem, w terminie 14 dni od dnia doręczenia mu przez Województwo żądania zapłaty kary umownej w formie pisemnej wraz z uzasadnieniem.

3. Województwu przysługuje prawo potrącenia kary umownej z należnego Wykonawcy wynagrodzenia.
4. W sytuacji, gdy kary umowne, przewidziane w ust. 1, nie pokryją szkody wynikającej z niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, Województwo zastrzega sobie prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość ustalonych kar umownych.
5. W przypadku odstąpienia od umowy przez Województwo z przyczyn niezależnych od Wykonawcy, Wykonawca zachowuje prawo do wynagrodzenia proporcjonalnego do zrealizowanej już części umowy.

#### § 7

1. Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy w przypadku braku możliwości realizacji umowy lub któregoś z jej elementów wymienionych w §2 ust. 1 z przyczyn leżących po stronie Województwa, w szczególności nie dostarczenia lub błędnego określenia warunków technicznych, jakie ma spełniać Dzieło, nie zapewnienia transportu lub możliwości montażu Wystawy.
2. Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy w przypadku trwającego dłużej niż 7 dni opóźnienia zapłaty wymagalnej części wynagrodzenia.
6. W przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę, zachowuje on prawo do wynagrodzenia proporcjonalnego do zrealizowanej już części umowy.

#### § 8.

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie będą miały zastosowanie właściwe przepisy Kodeksu Cywilnego.

#### § 9.

1. W wypadku powstania sporu zaistniałego w związku z niniejszą umową, strony dążyć będą do jego ugodowego rozstrzygnięcia, tj. w drodze negocjacji i porozumienia.
2. W przypadku niemożności ugodowego rozstrzygnięcia sporu sądem wyłącznie właściwym do rozpoznawania sporów powstałych w związku z niniejszą umową jest właściwy rzeczowo sąd powszechny w Białymstoku.

#### § 10.

Wszelkie zmiany postanowień umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.

#### § 11.

Umowę sporządzono w dwóch jednakowo brzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

**WOJEWÓDZTWO**

**WYKONAWCA**